

v 2 3 4
 □□□□□
 □□**2**□**3**□**4**□
 □□□□□
 □□□□□

A

x v 2 4 3
 □□□□□
 □□□**2**□**3**□
 □□□□**4**□
 □□□□□

D

2 3 1
 □□□**1**□□
 □**2**□**3**□□□
 □□□□□
 □□□□□

E

1 3 4 1 1 1
 □□□□□
1□□**1**□**1**□
 □□□□□
 □**3**□**4**□□□

fism

x = kieltä ei soiteta
 v = voi soittaa
 1 = etusormi
 2 = keskisormi
 3 = nimetön
 4 = pikkusormi

(Voit vaikka numeroida kyntesi)

Käyttämällä capo kitaran
 3. nauhalla tämä säestys tulee
 helpommin laulettavaksi.
 Sävelläjä muuttuu C-duuriksi.



[Pelle Gudsson](#)

ME KÄYMMME JOULUN VIETTOHON

(sanat)

Sävellys : Martti Turunen (1902 -1979)

Sanoitus : Mauno Isola

Soinnutus : Pelle Gudsson (1961 –)

Sointusivusto : <http://joi.nu/JC>

A A A A D D ; ↑ A A

E D ; ↑ D A E A ,

A A A A D D ; ↑ A A

E D ; ↑ D A E A ,

A fism ; ↑ fism fism fism E A D , ,

A A D A E A , E , A ,

soinnut soitetaan tavallisesti tasaisilla alaspäin suuntautuvilla peukalon liikkeillä

nuoli ylöspäin ↑ kertoo kuitenkin toisensuuntaisesta liikkeestä

puolipiste ; sointujen välissä tarkoittaa [rytmikuviota](#) TAA –ITI

piilkku , soinnun jäljessä tarkoittaa, että peukalo liikkuu koskettamatta kielten yli alas- ylös