

# LEVOLLE LASKEUDUN LUOJANI ([virsi 563](#))

x 2 3  
□□□□□□  
□□□□□□  
□□□□□□ e  
□□□□□□

x 2 1 3 4  
□□□□□□  
□□□□□□  
□□□□□□ H7  
□□□□□□

x 3 2 1  
□□□□□□  
□□□□□□  
□□□□□□ C  
□□□□□□

3 2 4  
□□□□□□  
□□□□□□  
□□□□□□ G  
□□□□□□

x 2 4 3  
□□□□□□  
□□□□□□  
□□□□□□ D  
□□□□□□

x 2 1 3  
□□□□□□  
□□□□□□  
□□□□□□ D7  
□□□□□□

x 2 3 1  
□□□□□□  
□□□□□□  
□□□□□□ a  
□□□□□□

x 2 1 3 x  
□□□□□□  
□□□□□□ H7x  
□□□□□□

Sävellys : Sofie Lithenius ( 1847 – 1926 )  
Sanoitus : lastenlehti Varpunen 1860  
Uudistus : Pelle Gudsson ( 1961 - )  
Soinnutus : Pelle Gudsson ( 1961 - )  
Sointuarkisto : [SDG\\*SOINTUSALKKU](#)

e H7  
Levolle laskeudun Luojadi.

C G D D7 G  
Armias ole suojani.

H7 e  
Sijaltain jos en nousisi,

a e H7x e  
taivaaseen ota luoksesi.

X-kirjain soinnun lopussa : ohuin kieli sammutetaan soittokäden keskisormella.

Tästä laulusta on olemassa monenlaisia versioita, joista tunnetuin on luettavissa nuotteineen nettivirsikirjassakin. Valitsin julkaistavaksi tämän lähellä alkuperäistä olevan sanoituksen, koska se on lähes sanalleen sana kuin lapsena oppimani iltarukous. Uudistin sanoitusta nykyaikaistamalla muutaman sanan ja vaihtamalla sanajärjestyksestä kahdessa kohdassa.

x = tätä kieltä ei soiteta

1 = etusormi  
2 = keskisormi  
3 = nimetön  
4 = pikkusormi

(Voit numeroida kyntesi)

Sävellaji vaihdettavissa  
capolla.



[Pelle Gudsson](#)